

CONCERTINO CALÉ

for Guitar and Orchestra

I.

Leonid Kolesov

Presto **Moderato** (♩ = 112) **Meno mosso (rubato animato)**

Flute I II

1-16 **16** 17-30 **14** 32-35 **4**

rall. *mf* *3*

Tempo I (Moderato)

36 *f* **6** **6** 38-45 **8** *ff* *div.*

Meno mosso rubato **Vivo**

47 **3** 49-58 **10** 61-62 **2**

Tempo I (Moderato)

64-67 **4** 70-72 **3** *tr.* 75-77 **3** *p <*

Grazioso

78-79 **2** *mf* 84-85 **2** 87-94 **8**

Meno mosso rubato

95 **2** 100-101 **2**

poco accel. **Piú animato**

102-103 **2** *f* 106-107 **2** 108-111 **4** *f*

Piú mosso agitato

115 *div.* **7** 120-126 *mf* *cresc.* *mf*

Grazioso

Moderato appassionato

128 133-144 12

147 *tr* *ff* *poco a poco cresc.*

II.

Tranquillo

**Piú mosso
agitato**

Tempo I

Cadenza

(Tempo di Soleá)

1-9 9 10-12 3 13-15 3 **Rubato** 17-48 32

Lamento

49-69 21 72-75 4

mf

81-86 6

95 *div.* mf

Piú animato

102-106 5 107-113 7 mp

122-124 3 rall.

Lamento

137 (♩ = 120) 138-157 20 mf

160-163 4 168-172 5

III.

Moderato
poco rubato

Presto appassionato
(♩ = 84)

1-8 8 9-11 3 13-15 3 div. 3

19-28 10 29-35 7 39-42 3 4 mf

45 mp

53 57-67 11 mp

69-88 20 89-92 4 97-99 3

100 104-108 5

109-125 17 molto rall. a tempo ff f mf