

CONCERTINO CALÉ

for Guitar and Orchestra

I.

Leonid Kolesov

Presto Moderato (♩=112)

1-16 **16** 17-20 **63/84** 4 23-30 **8** div. **mf** **mf**

Meno mosso (rubato animato) **Tempo I (Moderato)**

32-35 **4** 36-37 **7/8** 2 38-45 **63/84** 8 **ff**

Meno mosso **Vivo** **Tempo I (Moderato)**

49-58 **rubato** **10** **rall. 6** 64-68 **5**

Grazioso

70-77 **8** 78-82 **5** 83-94 **63/84** 12 95-97 **3** **63/84**

Meno mosso **Piú animato**

98-101 **rubato** **4** 102-107 **6** div. **mp** 112-114 **3** **f** **63/84**

Piú mosso agitato **Grazioso** **Moderato appassionato**

116-127 **63/84** 12 128-132 **5** 133-140 **8**

141 **div. 3** **f** *poco a poco cresc.*

148 **f** *tr* **ff**

II.

Tranquillo **Piú mosso agitato** **Tempo I**

1-9 9 10-12 3 13-15 3

Rubato **Cadenza (Tempo di Soleá)** **Lamento** (♩ = 120)

16 17-48 32 49-80 32

81-93 13 div. mf 98-106 9

Piú animato **Lamento** (♩ = 120)

107-112 6 div. I solo 118-136 19 137-172 36

mp 3

III.

Moderato poco rubato **Presto appassionato**

1-8 8 9-22 (♩ = 84) 14 26-28 3

29-48 20 49-68 20 69-88 20 89-91 3

94-95 2 98-108 11 109-125 17

molto rall. *a tempo*

mf *ff* *f*