

CONCERTINO CALÉ

for Guitar and Orchestra

I.

Leonid Kolesov

Presto

Moderato (♩ = 112)

Violin II

1-16

16

pp poco a poco cresc.

23

Meno mosso (rubato animato)

Tempo I (Moderato)

32-35

4

7

6

6

f mp poco a poco cresc.

41

Meno mosso rubato

Vivo

49

57-58

61-62

2

2

pp mp

Tempo I (Moderato)

64 (66)

pizz.

p

arco

70

5

mf

Grazioso

78 (80) pizz. rit. a tempo pizz.

mp

86 arco pizz. arco pizz.

Meno mosso rubato

95-97 arco div. pizz. rit.

p *f* *dim.*

Piú animato

108 arco 112-114 3

mp *f* *mp*

Piú mosso agitato

120 rall. accel. a tempo 128-129 Moderato appassionato

mf *mp* *mf*

133 poco a poco cresc.

139 (143)

149

f *ff*

II.

Tranquillo

Piu mosso agitato

1 *pp* 10-11 2 *mf* 3 *mp*

13 **Tempo I** *p* **Rubato** 17-48 **Cadenza (Tempo di Soleá)** 32

49-50 **Lamento** ($\text{♩} = 120$) *mp*

69-71 3 *pizz.* *arco* 76-80 5 *mp*

87 95-97 3

98 *pizz. arco* *pizz.* *rall.* *arco a tempo* *p*

Piú animato

107 (109) *pizz.* *mp*

115 (117) *arco*

124 128-129 2 *cresc.* *f*

132 *rall.*

137 **Lamento** ($\text{♩} = 120$) *gliss.* *mp*

157-159 3 pizz. arco 164-172 9

III.

Moderato poco rubato Presto appassionato
(♩ = 84)

1-8 8 12-13 2 17-22 6

25-28 4 29-35 7 mp

49 div. 59-62 4 gliss.

65-67 3 div. pizz. mp mf

78 arco rall.

89

101 110-120 11 f poco a poco dim. mf

121 molto rall. a tempo ff f