

CONCERTINO CALÉ

for Guitar and Orchestra

I.

Leonid Kolesov

Presto **Moderato**
(♩ = 112)

1-16 **16** pizz. *pp* *poco a poco cresc.*

Violoncello

26 arco pizz. arco div. **Meno mosso (rubato animato)**
32-35 **4** 36-37 **2**

38 **Tempo I (Moderato)** 43-45 **3**
f *poco a poco cresc.*

46 **Meno mosso rubato** 57-58 **2**
ff *pp*

Vivo **Tempo I (Moderato)**

61-62 **2** pizz. pizz. *mp* *p*

72 arco pizz. div. pizz. *mp*

83 **Grazioso** *rit.* *a tempo* 87-88 **2** 93-94 **2**

95 **Meno mosso rubato** *p*

104 *poco accel.* div. *rit.* **Piú animato** 112-114 **3**
f *dim.* *mp* *f*

Piú mosso agitato 124-127

115 4

mp *mf*

Grazioso **Moderato appassionato**

128 pizz. arco 2

mf *poco a poco cresc.*

135 (143) tr

3 4 5 6 7 8

ff

II.

1 **Tranquillo**

mp

Piu mosso agitato **Tempo I** **Cadenza (Tempo di Soleá)**

10-12 3 3 17-48 32

Lamento

49-62 (♩ = 120) 14 *mf*

70 div. pizz. arco div.

80-95 16 div. 98-101 4 pizz.arco pizz.

mf 3 gliss.

105-106 **Piú animato**

2 arco

118 122-127 6 *rall.*

f

Lamento

(♩=120)

139-150

137 **12**

158 **5**

mf

div. pizz. arco

III.

Moderato
poco rubato

Presto appassionato

1-8

9-15 (♩=84)

20-23

25-28

8

7

4

4

29 **10**

p poco a poco cresc.

49 **4**

f

65-67 **3**

mp *mf*

pizz. arco

79 **5**

rall.

89

98 **3**

100-102

f poco a poco dim. *mf*

109 **3**

110-112

4

117-120

121 **3**

molto rall. *a tempo*